

ANGLICKY, NĚMECKY NEBO TŘEBA ČÍNSKY?

Perfektní na učení slovíček v příbězích je to, že funguje na všechny jazyky, tedy nejen na angličtinu. Ukážu vám to nejprve na několika anglických, německých, španělských a francouzských slovíčkách. Metoda je naprosto univerzální a účastníci našich kurzů potvrzují, že ji lze aplikovat i na tak komplikované jazyky, jako je japonština nebo čínština. I zde je princip pořád stejný, jen se znaky je zapotřebí si trochu pohrát. Každopádně naši účastníci si již neumí představit, že by se tak náročnou věc učili bez techniky.

Než se vrhneme na první sadu slovíček, rád bych ještě jednou zdůraznil naprosto zásadní věc. Je opravdu důležité, abyste po každém příběhu ideálně zavřeli oči a celý obraz si ještě jednou detailně představili. Bez živé představy nebude technika fungovat tak, jak má.

ANGLIČTINA

POPE [POUP] – PAPEŽ

Vidíte PAPEŽE, který při proslovu ve Vatikánu drží v ruce místo mikrofonu **POUPě**.

DEBT [DET] – DLUH

Modelka měla obrovské **DLUHY**, protože všechny peníze narvala do **DET**oxu.

BAN [BEN] – ZÁKAZ

Představte si ceduli, na níž je **ZÁKAZ** kouření, do které našťvaný kuřák vrazil **BEN**džo.

BOIL [BOJL] – VAŘIT

VAŘÍTE si vodu na čaj v **BOJ**Leru.

SLAVE [SLEJV] – OTROK

Představte si, jak na plantáži pracují OTROCI za velkého **SLEJV**áku.

Teď je naprosto klíčové si všechny příběhy zrekapitulovat. Nejlépe vám to půjde, pokud si odpovíte na následující otázky:

PAMATUJETE SI?



- ▶ Co měl v ruce **PAPEŽ** při projevu místo mikrofonu?
- ▶ Do čeho narvala modelka, která měla **DLUHY**, peníze?
- ▶ Jaký hudební nástroj vrazil našťvaný kuřák do **ZÁKAZU** kouření?
- ▶ V čem jste **VAŘILI** vodu na čaj?
- ▶ Za jakého počasí pracovali **OTROCI** na plantáži?

PAPEŽ měl při projevu místo mikrofonu v ruce **POUP**ě.

PAPEŽ se anglicky řekne **POPE [POUP]**.

Modelka, která měla **DLUHY**, narvala peníze do **DET**oxu.

DLUH se anglicky řekne **DEBT [DET]**.

Našťvaný kuřák vrazil do **ZÁKAZU** kouření **BEN**džo.

ZÁKAZ se anglicky řekne **BAN [BEN]**.

Vodu na čaj jste **VAŘILI** v **BOJ**Leru.

VAŘIT je anglicky **BOIL [BOJL]**.

OTROCI pracovali na plantáži za velkého **SLEJV**áku.

OTROK je anglicky **SLAVE [SLEJV]**.

Co je v těch hranatých závorkách, to je výslovnost?

Jak se slovíčko vyslovuje, je u metody slovíček v příbězích velmi důležité. Klíčová slova tvoříme ve většině případů právě na základě výslovnosti. Na každé slovíčko se nejprve v klidu zadívej. Podívej se, jak se píše a vyslovuje.



Výslovnost je psaná tak, aby každý věděl, jak slovíčko vůbec přečíst. Chápu, může se ti to zdát zpočátku zvláštní. Většina lidí nám ale potvrzuje, že fonetická abeceda, která se pro zapísání výslovnosti většinou používá (znáš ji například ze slovníků), je pro ně příliš komplikovaná a stejně nevědí, jak slovíčko správně vyslovit.

*Igore, je jasné, že například u anglické výslovnosti se setkáváme s písmeny a zvuky, které v českém jazyce neznáme. Určitě bych každému doporučil, aby se na začátku studia jakéhokoli cizího jazyka **nejprve seznámil s fonetikou**, tedy s výslovností. Při učení nových slovíček je ideální si vždy poslechnout správnou výslovnost od rodilého mluvčího, popřípadě si ji přehrát v elektronickém slovníku. I v naší aplikaci 2000 SLOVÍČEK máme u každého slovíčka možnost si správnou výslovnost poslechnout.*

NĚMČINA

ZUG [CŮK] – VLAK

Představte si, že v Německu vyrobili speciální VLAK, který je abnormálně dlouhý a jezdí velmi rychle. Jeho jedinou nevýhodou je, že sebou neustále CUKá a cestující v jednom kuse padají ze sedaček.

BUCH [BŮCH] – KNIHA

Zkuste si představit, jak odložíte KNIHU a místo záložky si do ní dáte čerstvě upečenou BUCHtu.

LENKEN [LENKN] – ŘÍDIT

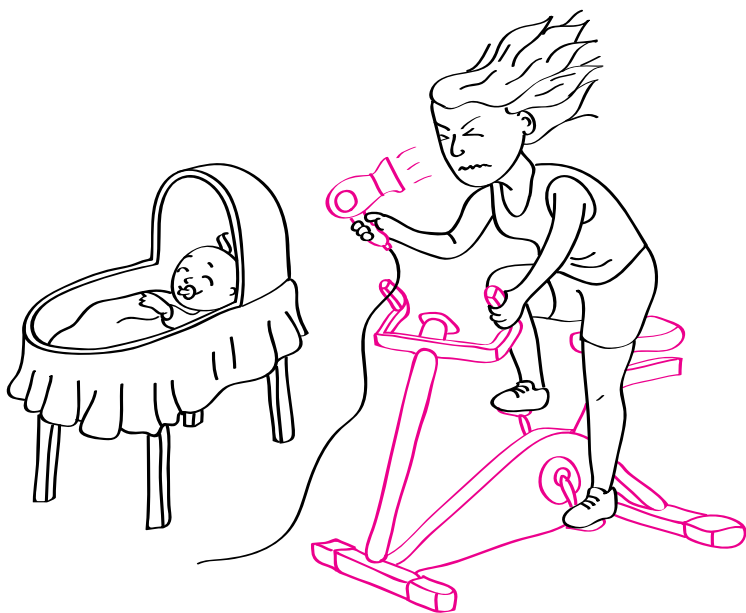
ŘÍDÍTE auto a na volantu je všude **LEN**, po kterém běhá malý **KEN** od Barbie a pomáhá vám řídit.

FAUL [FAUL] – LÍNÝ

Vidíte ležet na peci **LÍNÉHO** Honzu, který jen líně sleduje fotbalový zápas a nadává, že je to samý **FAUL**.

SCHLAFEN [ŠLÁFN] – SPÁT

Miminko **SPÍ** v postýlce, zatímco vedle něj matka rychle **ŠLA**pe na rotopedu a **FÉNU**je si u toho vlasy, aby to všechno stihla, dokud ještě dítě spí.



Opět malá rekapitulace, u němčiny už to máme s výslovností o něco jednodušší. Pár pravidel výslovnosti se naučíme na počátku a následně jsme schopni slovíčka správně přečíst.

PAMATUJETE SI?



- ▶ Co dělal rychlý VLAK v Německu, že všichni cestující neustále padali?
- ▶ Co jste vložili do KNIHY místo záložky?
- ▶ Co bylo na volantu při ŘÍZENÍ auta a kdo vám pomáhal vůz řídit?
- ▶ Na co nadával LÍNÝ Honza na peci při sledování fotbalu?
- ▶ Co dělala matka, když miminko SPALO, a co u toho dělala s vlasy?

VLAK v Německu **CUK**al.

VLAK se německy řekne **ZUG** [CŮK].

V KNIZE byla jako záložka **BUCH**ta.

KNIHA je německy **BUCH** [BŮCH].

Na volantu při ŘÍZENÍ auta byl **LEN** a pomáhal vám řídit **KEN**.

ŘÍDIT je německy **LENKEN** [LENKN].

LÍNÝ Honza na peci nadával při sledování fotbalu na **FAUL**y.

LÍNÝ se německy řekne **FAUL** [FAUL].

Zatímco miminko SPALO, **ŠL**a pala jeho matka na rotopedu a **FÉN**ovala si vlasy.

SPÁT je německy **SCHLAFEN** [ŠLÁFN].

A jak se učit členy?

Členy jsou v jazycích, jako je němčina, francouzština nebo španělština, zásadní. Můžeme použít celkem jednoduchý trik. Pro každý člen si vytvoříme neměnný symbol, například použijeme barvy. Ženský rod bude RŮŽOVÁ, mužský MODRÁ a střední třeba ŽLUTÁ barva. Kniha je v češtině ženský rod, ale v němčině je to **DAS BUCH**. Jednoduše si tedy celý příběh přebarvím na ŽLUTO. Vidím knihu, do které dám místo záložky **BUCH**tu, ze které vystříkne žlutá barva a vše obarví na žluto. Takový jednoduchý trik může u členů ušetřit hodně trápení!



ŠPANĚLŠTINA

CAMA [KAMA] – POSTEL

Představte si, že ve Španělsku je poslední dobou nebývale chladno a do POSTELE je tedy nutné uléhat v teplých **KAMA**ších.

BANDERA – VLAJKA

Zkuste si představit, jak se na španělské VLAJCE houpe **BANDERAS** (Antonio Banderas – herec) v kostýmu Zorra mstitele.

CENA [SENA] – VEČEŘE

Představte si romantickou restauraci, kde večeříte při svíčkách, a místo VEČEŘE vám přinesou kupu **SENA**.

LUCHAR [LUČAR] – BOJOVAT

Představte si dva bojovníky, kteří spolu BOJUJÍ, a na závěr se navzájem začnou potírat **LUČ**inou (sýr Lučina), až je od sebe přijde odtrhnout **AR**ab.

PISO – POSCHODÍ

Vidíte mrakodrap, který má na každém POSCHODÍ zapáchající PISOár.

PAMATUJETE SI?



- ▶ V čem musíte uléhat ve Španělsku do POSTELE?
- ▶ Jaký herec se houpal na španělské VLAJCE?
- ▶ Kupu čeho vám přinesou k VEČEŘI v romantické restauraci?
- ▶ Čím se potírají bojovníci, kteří spolu BOJUJÍ, a kdo je od sebe odtrhne?
- ▶ Co je v mrakodrapu na každém POSCHODÍ?

Ve Španělsku uléháte do POSTELE v KAMAších.
POSTEL je španělsky CAMA [KAMA].

Na španělské VLAJCE se houpe BANDERAs.
VLAJKA je španělsky BANDERA.

V romantické restauraci vám k VEČEŘI přinesou kupu SENA.
VEČEŘE se španělsky řekne CENA [SENA].

Bojovníci, kteří spolu BOJUJÍ, se potírají LUČinou a odtrhne je od sebe ARab.
BOJOVAT je španělsky LUCHAR [LUČAR].

Na každém POSCHODÍ mrakodrapu je PISOár.
POSCHODÍ je španělsky PISO.

FRANCOUZŠTINA

CŒUR [KÉR] – SRDCE

Chirurg operuje SRDCE tak, že na něj vytetuje KÉRku. Dostatečně absurdní představa, nemyslíte?

FÊTE [FET] – SLAVNOST, SVÁTEK

Zkuste si představit SLAVNOST na nějakém francouzském náměstíčku, kde se všichni sejdou a servíruje se všude jen sýr FETA.

JUGER [ŽUŽE] – SOUDIT, ROZSOUDIT

Představte si soudce v soudní síni. V momentě, kdy by měl ROZSOUDIT případ, začne nervózně ŽUžlat ŽELé.

COURIR [KURÝR] – BĚŽET

Vidíte závody, kde mezi běžci BĚŽÍ také KURÝR se žlutým batůžkem na zádech a je nejrychlejší, protože se snaží doručit včas zásilku.

JALOUX [ŽALU] – ŽÁRLIVÝ

Vidíte ŽÁRLIVÉHO manžela, který skrze ŽALUzie na okně pozoruje svou ženu, jestli doma nemá milence.

PAMATUJETE SI?



- ▶ Co vytetoval chirurg pacientovi na SRDCE?
- ▶ Jaký sýr servírovali na SLAVNOSTI na francouzském náměstíčku?
- ▶ Co dělal nervózní soudce, když SOUDIL případ, a s čím?
- ▶ Kdo BĚŽEL mezi běžci a chtěl doručit rychle zásilku?
- ▶ Skrze co sledoval manželku ŽÁRLIVÝ manžel?